

jueves, 9 de abril de 2015

Lugar		PM																
		3:00PM a 3:15PM	3:15PM a 3:30PM	3:30PM a 3:45PM	3:45PM a 4:00PM	4:00PM a 4:15PM	4:15PM a 4:30PM	4:30PM a 4:45PM	4:45PM a 5:00PM	5:00PM a 5:15PM	5:15PM a 5:30PM	5:30PM a 5:45PM	5:45PM a 6:00PM	6:00PM a 6:15PM	6:15PM a 6:30PM	6:30PM a 6:45PM	6:45PM a 7:00PM	7:00PM a 7:15PM
Primer Piso	Caribbean Ballroom												Exposición: Ex+Sistencia, Instalación polar - Allan Jeffs Exposición de Obras de Arte - estudiantes subgraduados*					
	Atlantic Ballroom																	
Segundo Piso	Grand Foyer	Inscripción de participantes																
	Ballroom A				Apertura				Conferencia Magistral <i>Going into Graphic Detail: Opportunities for Research into Comics and Graphic Novels</i> Dr. Matthew J. Smith									
	Ballroom B																	
	Ballroom C																	
	Sala Summit																	
	Sala Pinnacle																	
	Sala Leeward																	
	Sala Windward																	
	Sala El Yunque																	

Itinerario preliminar de actividades - TESIC

*Exhibición de Arte - Las obras estarán exhibiéndose hasta las 3:00PM del viernes, 10 de abril de 2015. El desmontaje de las obras será a las 3:00PM. Cada artista será responsable del desmontaje de su obra.

Tabla preparada por: KarINETTE Rivera Torres, PhD; Coordinadora de Actividades.

Revisada: 25 de marzo de 2015

viernes, 10 de abril de 2015

Lugar		AM										PM											
		8:00AM a 8:30AM	8:30AM a 8:45AM	8:45AM a 9:00AM	9:00AM a 9:15AM	9:15AM a 9:30AM	9:30AM a 9:45AM	9:45AM a 10:00AM	10:00AM a 10:15AM	10:15AM a 10:30AM	10:30AM a 10:45AM	10:45AM a 11:00AM	11:00AM a 11:15AM	11:15AM a 11:30AM	11:30AM a 11:45AM	11:45AM a 12:00PM	12:00PM a 12:15PM	12:15PM a 12:30PM	12:30PM a 12:45PM	12:45PM a 1:00PM			
Primer Piso	Caribbean Ballroom	Exhibición de Arte - Ex+Sistencia, Instalación polar Allan Jeffs Exhibición de Arte - estudiantes subgraduados																					
	Atlantic Ballroom	Exhibición de Afiches**																					
		Primera sesión de afiches																					
Segundo Piso	Grand Foyer	Inscripción de participantes																					
	Ballroom A											Taller para profesores <i>The Serious Business of Teaching with comics</i> Dr. Matthew J. Smith				A l m u e r z o							
	Ballroom B											Panel Globalización y política internacional		Panel Arte y arquitectura									
	Ballroom C																						
	Sala Summit											Panel Estudios lingüísticos		Lectura de poesía									
	Sala Pinnacle											Panel Representaciones en los medios de comunicación masiva		Panel Estudios matemáticos									
	Sala Leeward											Panel La literatura como expresión de las relaciones de género		Taller para estudiantes Meta-análisis: Para estudiantes por estudiantes									
	Sala Windward											Panel Cuerpo y espiritualidad		Mesa Redonda Percepción de cursos en línea de los estudiantes de la UPR-RP									
	Sala El Yunque											Panel Debates en la obra de Shakespeare		Mesa Redonda Sujetividades Caribeñas									

Itinerario preliminar de actividades - TESIC

*Exhibición de Afiches - Los afiches se estarán exhibiendo hasta las 4:15PM del viernes, 10 de abril de 2015. El desmontaje de los afiches será a las 4:15PM. Cada participante será responsable del desmontaje de su afiche.

Tabla preparada por: Karinette Rivera Torres, PhD; Coordinadora de Actividades.

Revisada: 25 de marzo de 2015

viernes, 10 de abril de 2015

Lugar		PM																		
		1:00PM a 1:15PM	1:15PM a 1:30PM	1:30PM a 1:45PM	1:45PM a 2:00PM	2:00PM a 2:15PM	2:15PM a 2:30PM	2:30PM a 2:45PM	2:45PM a 3:00PM	3:00PM a 3:15PM	3:15PM a 3:30PM	3:30PM a 3:45PM	3:45PM a 4:00PM	4:00PM a 4:15PM	4:15PM a 4:30PM	4:30PM a 4:45PM	4:45PM a 5:00PM	5:00PM a 5:30PM	5:30PM a 6:00PM	
Primer Piso	Caribbean Ballroom	Exhibición de Arte - Ex+Sistencia, Instalación polar Allan Jeffs																		
	Atlantic Ballroom	Exhibición de Afiches*																		
							Segunda sesión de afiches* Diseño arquitectónico*													
Segundo Piso	Grand Foyer	Reinicio de las actividades																		
	Ballroom A							Taller para estudiantes <i>How graphic novels work</i> Dr. Matthew J. Smith												
	Ballroom B		Conferencia Magistral <i>Proyecto Ex+Sistencia</i> <i>Coordinación de Residencias de Arte-Ciencia en la Antártida</i> Sr. Allan Jeffs					Panel Acercamientos multidisciplinares a los debates sobre el género			Taller para estudiantes El INGENIO de publicar: guías y criterios para publicar en la revista [IN]Genios			Clausura Plenarios de la Cresta						
	Ballroom C							Taller para estudiantes Propiedad Intelectual			Panel Estudios sobre aspectos psicosociales en los negocios									
	Sala Summit						Panel Cultura, identidad nacional y política en Puerto Rico			Mesa Redonda Acercamientos al estudio antropológico del lenguaje en PR										
	Sala Pinnacle						Mesa Redonda Evaluando la atmósfera de las familias de adolescentes con diabetes Tipo 1 desde la perspectiva parental			Panel Estudios celulares y morfológicos en organismos										
	Sala Leeward						Lectura de ensayos					Panel Economía y consumo								
	Sala Windward						Panel Estudios sobre educación			Mesa Redonda Jack Delano en la UPR										
	Sala El Yunque						Mesa Redonda El ser humano no es un imperio dentro de otro imperio: acercamientos a Spinoza			Lectura de cuentos										

Itinerario preliminar de actividades - TESIC

*Exhibición de Afiches y Diseños Arquitectónicos - se estarán exhibiendo hasta las 4:15PM del viernes, 10 de abril de 2015. El desmontaje será a las 4:15PM. Cada participante será responsable del desmontaje de su afiche o diseño.

Tabla preparada por: Karinette Rivera Torres, PhD; Coordinadora de Actividades.

Revisada: 25 de marzo de 2015